



Tisztelt Ünneplő Közönség!

Ma először köszönhetjük Önöket a müncheni IBZ (*Internationales Begegnungszentrum der Wissenschaft*) termeiben, az 1848-1849-es magyar forradalom és szabadságharc évfordulóján.

A Müncheni Magyar Intézet ebben az évben többször hívja közönségét erre a helyszínre. Véglegesített programjainkról német nyelvű előzetest (*Programm-vorschau 2002*) helyeztünk el honlapunkon és – itt, a széksorokon. További tervezett kulturális rendezvényeink főszereplőivel folynak még a tárgyalások.

Műsoraink meghívóit közzétesszük honlapunkon és postázzuk a címtárunkban nyilvántartott személyeknek. Új vendégeinket kérjük, közöljék címüket titkárságunkkal, amennyiben postai úton szeretnék megkapni meghívóinkat.

A Müncheni Magyar Intézet kulturális programszervezés mellett tudományos kutatással, tanácsadással és könyvkiadással foglalkozik. Honlapja e munkaköréről is részletesen tájékoztat.

A mai műsor pontos leírása a túloldalon található.

→

Program

- | | |
|--|--|
| 1. Föltámadott a tenger... / Petőfi Sándor | 13. Buda visszavétele / Garay János |
| 2. Sors, nyiss nekem tért... / Petőfi Sándor | 14. Kossuth Lajos londoni előadása, 1860 (részletek) |
| 3. Harci dal / Vörösmarty Mihály | 15. Föl a szent háborúra! / Petőfi Sándor |
| 4. Ismét magyar lett a magyar... / Petőfi S. | 16. Kossuth estéje / Cseres Tibor (részletek) |
| 5. Nemzeti dal / Petőfi Sándor | 17. Ki gondolná, ki mondaná... / Petőfi Sándor |
| 6. Az erdélyi hadsereg / Petőfi Sándor | 18. Dicső március / Horváth Tamás (részletek) |
| 7. A magyar nemzet / Petőfi Sándor | 19. Világosnál / Gyulai Pál |
| 8. A székelyek / Petőfi Sándor | 20. A márciusi Naphoz / Ady Endre |
| 9. Haj, ne hátra, haj, előre / Arany János | 21. Zúg március / Utassy József |
| 10. Egy gondolat bánt engemet... / Petőfi S. | 22. Sárgultan áll... / Tompa Mihály |
| 11. Rásüt az esthajnal... / Arany János | 23. Ítélszék előtt / Czuczor Gergely |
| 12. Petőfi Sándor / Illyés Gyula (részletek) | |

Zeneszerző: **Incze-Gergely Katalin** zeneszerző, karmester
Verset mond: **Erdélyi György** előadóművész
Énekel: **Zorkóczy Zenóbia** színművész
Zongorán kísér: **Incze-Gergely Katalin**

Az összekötő szövegek Kossuth Lajos írásaiból és beszédeiből származnak.

ERDÉLYI GYÖRGY (*1948 Budapest) 1968 óta közel negyven előadóest fűződik nevéhez; van, amelyet kétezerszer hallhatott a közönség. Kísérletező alkatú, mindig új utakat kereső művész, aki a színeszi játékon túl szívesen ír, rendez és tanít is. Több művét saját forgatókönyve alapján mutatta be a Magyar Televízió. A közeljövőben jelenik meg Márai Sándorról szóló új könyve.

INCZE-GERGELY KATALIN (*1952 Sepsiszentgyörgy) Jelenleg a Kolozsvári Állami Magyar Színház állandó munkatársa, zenei vezetője és zeneszerzője. Középiskoláit Brassóban végezte el, majd a kolozsvári G. Dima Zeneakadémián zeneszerzés, zongora és karvezetés szakon tanult. Művészi pályafutása során korrepetitorként valamint zeneszerzőként dolgozott a kolozsvári Magyar Operánál. Filmzenét és színpadi zenét is komponál. 1991 óta vendégművészként számos magyarországi és erdélyi városban lépett fel.

ZORKÓCZY ZENÓBIA (*1971 Székelyudvarhely) Iskoláit Kovásznán, Budapesten és Kolozsvárott végezte. Színeszi diplomát a kolozsvári Babeş-Bolyai Tudományegyetem Színművészeti Karán szerzett. A kilencvenes évek elejétől színházi fesztiválokon is szerepelt, például a Határon Túli Magyar Színházak Találkozóján, Kisvárdán. Tehetségét többek között olyan szerepekben bizonyíthatta, mint Tamási Áron „Énekesmadár” művének *Magdolna*, valamint Katona József „Bánk bán” drámájának *Gertrudis* királyné alakja. 1999 óta egyéni műsorokkal is fellép.