

Baranyai-Lőrincz Gusztáv hagyatéka a Münchener Magyar Intézet regensburgi könyvtárában

Baranyai-Lőrincz Gusztáv (Pécs, 1886. július 14. – München, 1977. március 20.) festőművész, kulturális szervező. Művészeti tanulmányait a budapesti Képzőművészeti Főiskolán és a müncheni Művészeti Akadémián (*Kunstakademie*) végezte. 1922-ben a bajor fővárosban telepedett le. Műveit Németországban és Magyarországon állította ki. A második világháború után a müncheni magyar szellemi élet szervezőinek egyike volt. Ő alapította, illetve vezette évtizedeken át a Magyar Kulturális Szövetséget, a Német–Magyar Társaságot és a Beethoven-Társaságot. Beethoven-gyűjteményével és kiállításával komoly hírnevet szerzett.¹ 1956 körül a nándorfehérvári diadal 500 éves ünnepségének biztosa volt.² Munkásságáért a Német Szövetségi Köztársaság magas kitüntetésben részesítette.³

Az évszámok szerint előrendezett, másfél folyóméternyi iratanyag három tematikus egységre bontható:

1. Nyugták, számlák, kínosan pontos könyvelési füzetek (elsősorban a személyes életútja kutatásához alkalmas);
2. Versrészletek, rajzok, képzőművészeti vázlatok, kiállítások dokumentumai (elsősorban művészettörténeti közelítéshez alkalmas);
3. Levelezés, naplórészletek, hadi es egyéb kordokumentumok, néhány újságcikk (elsősorban történeti kutatáshoz alkalmas).

1. doboz (1901–1911)

- **1901:** üres
- **1902:** üres
- **1903:** személyes feljegyzések, versek (6 lap)
- **1904:** személyes feljegyzések, versek (4 lap)
- **1905:** jegyzetfüzetek személyes feljegyzésekkel, címjegyzékkel (2 db)
- **1906:** jegyzetfüzetek (2 db), személyes feljegyzések, cédulák, versrészletek, újságvágatok (2 db), 1 ceruzavázlat
- **1907:** szállodaszámlák (2 db), személyes tárgyú feljegyzések (2 db)
- **1908:** kiadási-bevételi füzetek (2 db), 1 db zsebnaptár, feljegyzések (10 db), versvázlatok (4 db), eredeti, névre szóló meghívó az Orsz. Magyar Kir. Iparművészeti Iskola Ifjúsága évzáró ünnepélyére (1908. június 14.)
- **1909:** levelek (3 db), személyes feljegyzések (7 db), 1 Vernissage-katalógus, bérszámfejtés es naplórészlet (7 lap), 1 versvázlat, „Előszó b. Lőrincz V. Gusztáv önéletrajzi adalékaihoz – írta N. N. X. Y. festő, író es lélekidomár” (13

¹ *Bilder aus Beethovens Leben. Aus der Beethoven-Sammlung G. L. de Baranyai: Ausstellung im Haus der Begegnung, München, Rauchstraße 22. 10: Juli – 21. August 1959.* Hg. Ungarischer Kulturbund. [München 1959]; *Bilder aus Beethovens Leben. Aus der Beethoven-Sammlung G. L. De Baranyai. Ausstellung des Landes Steiermark und der Stadt Graz. Neue Galerie, 30. Juni – 22. Juli.* Graz 1962. Graz 1962; *Ludwig van Beethoven.* Hg. Beethoven-Gesellschaft. Gestaltung G. L. de Baranyai. München 1970.

² *A déli harangszó és nándorfehérvári győzelem 500 éves jubileuma, 1456–1956.* Szerk. Baranyai-Lőrincz Gusztáv. München 1956; *500th Anniversary of the Midday Peal and the Victory of Belgrade.* Ed. Gustáv Baranyai-Lőrincz. München 1956.

³ Borbándi Gyula: *Nyugati magyar irodalmi lexikon és bibliográfia.* Budapest 1992, 44.

lap), valamint ugyanaz bővítve, mellékletekkel (23 lap), és L. G. naplótöredéke (7 lap)

- **1910:** naplórészlet beragasztott újságcikkkel (60 lap), igen részletes kiadási-bevételi füzet (kb. 100 oldal!), személyes feljegyzések (12 db), 1 gyászjelentés (Pap Henrik), személyes zsebnotez, naptári lapok feljegyzésekkel (12 db), 1 újságcikk, versvázlatok (3 db), 1 könyvutánrendelő ív
- **1911:** 2. féléves határidőnapló pénzügyi és kevés személyes feljegyzéssel, jegyzetfüzet, benne önéletrajzi ihletésű regénytöredékekkel („Abbázia, 1911. május 1.”), személyes feljegyzések és számlák (20 db), emlékek és feljegyzések Velencéből (30 lap), 1 újságcikk, ceruzarajzok (3 db)

2. doboz (1912–1919)

- **1912:** féléves, igen részletes kiadási-bevételi füzet néhány személyes feljegyzéssel (2 db), egyéb pénzügyi és személyes feljegyzések (40 db), naplórészlet (20 lap), 1 adóbevallás, postai feladóvevények (3 db), *lapok női nevekkkel és dátumokkal* (3 db)
- **1913:** egyéves külföldi tanulmányútról és festménykiállításról szóló szerződés, 1 napló pénzügyi és kevés személyes feljegyzéssel, 1 részletes kiadási-bevételi füzet, személyes feljegyzések (15 db), versvázlatok (2 lap), 1 házassági eljegyzési irat, szállodaszámlák (14 db), 1 nyomtatott levél, 1 színházreklám
- **1914:** 1 címoldalon visszaemlékező szöveg 1974-ből, személyes feljegyzések (8 db), szállodaszámlák, nyugták (2 db), „Pesti Hírlap” naptára az 1914. évre
- **1915:** személyes feljegyzések (6 db), naplórészletek (40 oldal), német zsebnaptár részlete, távirat bélyeggel, Münchenből hazaküldött képzőművészeti anyagok jegyzéke (5 lap), „Pesti Hírlap” naptára az 1915. évre, nyugták és bizonylatok (12 db)
- **1916:** feljegyzések, nyugták, szállodaszámlák (26 db), naplórészletek (12 lap), „Kriegsausstellung Lemberg 1916“ (20 fénykép)
- **1917:** képzőművészeti utakkal kapcsolatos feljegyzések, nyugták, levelek, anyagok (30 db), újságcikk (3 db), háborús anyagok (levelek, élelmiszerjegyek, tábori posta, 12 db), 1 napló, benne metszetek
- **1918:** zsebnaptárak feljegyzésekkel (2 db), Odessa térképe, háborús iratok és levelezés (13 db), szállodaszámlák (3 db)
- **1919:** 1 zsebnotez feljegyzésekkel, belépőjegyek, nyugták (7 + 12 db + 17 db „Horthy album munkálatairól“), feladóvevények (7 db), levelek (3 db), újságkivágatok (4 db), Hotel Pannonia nyugták (32 db)
- **Függelék, 1957:** „Délamerikai Magyar Hírlap évkönyve az 1957. évre”, dedikált, benne újságkivágat

Regensburg, 2016. május 24.

Molnár Gergely, Kőrösi Csoma Sándor ösztöndíjas